



# I Macchiaioli

L'AVVENTURA DELL'ARTE MODERNA

19 NOVEMBRE 2021 - 1 MAGGIO 2022

Dal 19 novembre 2021 Palazzo Mazzetti di Asti apre le sue porte a **I Macchiaioli**. **L'avventura dell'arte moderna**: un'occasione unica per scoprire il movimento pittorico più importante dell'Italia risorgimentale, i suoi protagonisti e i suoi epigoni. Una ricca narrazione visiva, dalla nascita all'evolversi e al concludersi dell'esperienza artistica dei Macchiaioli e del loro entourage, dal 1856 fino al '900 inoltrato.

In mostra, fra celebri dipinti e opere mai esposte prima, in gran parte provenienti dalle più prestigiose collezioni private europee, si potranno ammirare capolavori come *Mamma con bambino* (1866-67) di Silvestro Lega, *Tramonto in Maremma* (1900-05) di Giovanni Fattori, *Bambino al sole* (1869) di Giuseppe De Nittis, accanto a *Alaide Banti sulla panchina* (1870-75) di Cristiano Banti, *Una visita al mio studio* (1872) di Odoardo Borrani e *Signore al pianoforte* (1869) di Giovanni Boldini.

## OFFERTA DIDATTICA



### VISITA PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO (durata circa 75 minuti)

Tutto inizia in un caffè, il Caffè Michelangelo a Firenze, negli anni immediatamente precedenti l'Unità d'Italia, un periodo di profondi cambiamenti sociali, politici ed economici ma anche di grandi speranze per il futuro. È qui che si incontrano artisti provenienti da tutta la penisola per discutere di politica e di arte, ed è qui che va in scena l'avventura di quei giovani definiti in maniera ironica e provocatoria "macchiaioli", appellativo che adotteranno orgogliosamente, dando il via ad un capitolo importantissimo della storia dell'arte italiana. Un'arte che si ribella alle regole della tradizione accademica, ancora basata sulla lezione dei grandi maestri del passato, diventa espressione del proprio tempo, più aderente al vero osservato direttamente all'aria aperta, e alla forma contrappone la macchia di colore rendendo il visibile in maniera spontanea e immediata.

### VISITA PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA (durata circa 60 minuti)

Cosa spinge questi giovani artisti a lasciare il loro studio e uscire con cavalletto, tele, pennelli e tubetti di colore a dipingere all'aria aperta? Perché le loro opere sembrano bozzetti, dipinti di getto e senza nessun abbellimento? Perché dipingere con le macchie? Vogliono dipingere la realtà, e per farlo devono osservarla dal vero e rappresentare solo ciò che si può effettivamente vedere ad un primo sguardo. È un modo nuovo e spontaneo di fare arte, con la natura e la vita quotidiana che diventano protagonisti assoluti delle opere. Ma per dipingere dal vero bisogna essere molto veloci, perché la luce del sole cambia continuamente i colori della scena, ed ecco che viene messa in pratica una nuova tecnica. Non c'è più tempo per fare un disegno preparatorio, i contorni netti spariscono, e le forme vengono suggerite attraverso delle "macchie" di colore puro, accostate una all'altra e non mescolate, che prendono vita nei nostri occhi.

### LABORATORIO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA

#### Quante idee da una macchia! (durata totale visita e laboratorio circa 100 minuti)

"Una sola macchia di colore per la faccia, un'altra per i capelli, una per il vestito, un'altra per le mani e i piedi, e così per il terreno e il cielo". Ecco la ricetta della "pittura di macchia" nata tra i tavoli del caffè Michelangelo, tra allegria e divertimento, e messa a punto nelle campagne toscane, con gli artisti che si ritrovano a lavorare insieme all'aria aperta. Dipingere dal vero vuol dire sentire e sperimentare attraverso i propri sensi la natura con le sue luci, i suoi colori, i suoi rumori e i suoi odori, e sono tante le sensazioni e le emozioni che il paesaggio suscita in chi lo guarda. L'attività di laboratorio sarà l'occasione per approfondire e riflettere sugli argomenti trattati durante la visita, sperimentare gli effetti della luce e vivere l'arte come un'esperienza sensoriale. Proprio seguendo la ricetta della macchia, i bambini si trasformeranno in artisti macchiaioli liberandosi dagli schemi ed esprimendo tutta la loro creatività in assoluta libertà.

<p><b>SEDE</b> Palazzo Mazzetti Corso Vittorio Alfieri, 357 Asti</p>	<p><b>BIGLIETTI</b> intero € 13,00 ridotto € 10,00</p> <p>ridotto scolaresche oltre 6 anni € 8,00 ad alunno (comprensivo di visita guidata) - min. 15/max. 25 bambini</p> <p>ridotto scuola materna € 85,00 a gruppo - (comprensivo di visita guidata) min. 15/max. 25 bambini</p> <p>gratuito per gli insegnanti accompagnatori (max. 2 insegnanti per classe)</p>	<p><b>VISITE GUIDATE ADULTI</b> € 8,00 a persona (min. 15/max. 25 persone, tariffa biglietto esclusa)</p> <p><b>VISITA GUIDATA RISERVATA</b> € 60,00 tariffa biglietto esclusa (durata 1 h) € 120,00 tariffa biglietto esclusa (durata 2 h)</p> <p><b>LABORATORIO SCOLASTICO</b> € 5,00 ad alunno (tariffa biglietto esclusa)</p> <p><b>LABORATORIO EXTRASCOLASTICO</b> € 8,00 a bambino (tariffa biglietto esclusa)</p>
<p><b>ORARI</b> martedì - domenica 10.00 &gt; 19.00 (la biglietteria chiude un'ora prima) lunedì chiuso</p>		
<p><b>INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI</b> Tel.+39 0141 530 403 M. +39 388 164 09 15 www.museidiasti.com info@fondazioneastimusei.it prenotazioni@fondazioneastimusei.it</p>		

MOSTRA REALIZZATA DA



CON IL CONTRIBUTO DI



ORGANIZZAZIONE

